



FONDAZIONE VILLA FABRIS

CENTRO EUROPEO PER I MESTIERI DEL PATRIMONIO · CENTRE EUROPEEN
POUR LES METIERS DU PATRIMOINE · EUROPEAN CENTRE FOR HERITAGE
CRAFTS AND PROFESSIONS · EUROPÄISCHES ZENTRUM FÜR DIE BERUFE IN
DER DENKMALPFLEGE

DECORAZIONI IN STUCCO MARMO

Con lo stucco marmorizzato non solo si possono fare decorazioni su superfici murarie, ma anche costruire forme architettoniche complesse in bassorilievo, a tutto tondo e ad intarsio. Nel passato sovente lo stucco marmorizzato ha sostituito il marmo stesso, per la sua possibilità di maggior fantasia esecutiva e varietà di colori. Per la necessità di avere una completa padronanza della tecnica, il corso è rivolto a coloro che hanno già esperienza o hanno frequentato il corso di base.

Obiettivo del corso è l'esecuzione di forme complesse e di decorazioni ad intarsio.

Programma

- produzione di forme architettoniche difficili
- bassorilievo e intarsio come copia
- pulitura e rilucidatura
- completamento di forme e colori su elementi antichi
- protezione e misure concomitanti

Attrezzatura

Il partecipante dovrà munirsi di:

- 2 spatole per modellare in ferro (grande e piccola)
- spatola inox (5 cm), fratazzo americano, "berthelée" (attrezzo a lama dentata)
- martello, scalpello e sgorbia (15 mm)
- pennellessa da 30 mm (spessore 1,5 mm) e scopetta da disegno
- raspa da gesso Surform Stanley n° 21107 e lama n° 21505
- 2 taglierini-cutter (1 grande e 1 sottile)
- spazzola dura (nylon o saggina)
- materiale da disegno (compasso, gomma, matita a mina 0,5, metro pieghevole)
- riga in acciaio da 30 cm
- ciotola di gomma 0,5 L
- lime da metallo fini

Il partecipante al corso potrà completare la propria attrezzatura nel caso risultasse incompleta, facendo richiesta alla direzione del Centro, che provvederà a segnalare i modi di reperimento.

Il Centro metterà a disposizione il materiale e l'attrezzatura di laboratorio.